

# PROGRAMME ACCOMPAGNANTS

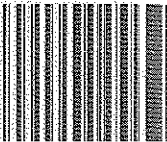
## LUNDI 18 MAI

Le vieux Lille classique

Arras  
Carrière Wellington

Courtrai

Notaires de France / 105<sup>e</sup> CONGRÈS



## MARDI 19 MAI

Bruges,  
petite Venise du nord  
Anvers, entre peinture  
et diamants  
Gand, belle et rebelle  
à la fois  
Bruxelles

## MERCREDI 20 MAI

Lille  
sous Napoléon III  
Musée des Beaux-Arts  
Promenade  
entre Baroque  
et Classicisme  
Lille 3000: Europe XXI

# LUNDI 18 MAI / APRES-MIDI

Départ : Lille Grand Palais 14h - Retour : Lille Grand Palais 18h

## 1. LE VIEUX LILLE CLASSIQUE

Plongez dans le quartier le plus charmant de Lille : architecture, jolies boutiques, musées vous séduiront.

Ce circuit pédestre vous permettra de flâner dans ses rues et ses petites places en découvrant le patrimoine, l'histoire et l'art de vivre de Lille à travers ses plus beaux sites et monuments: le palais Ri-hour, la Grand'Place, la vieille Bourse, l'Opéra, La Chambre de Commerce, l'hospice Comtesse.

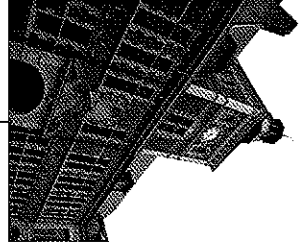
L'histoire de Lille, qui fut rattachée à la France seulement par Louis XIV au XVIII<sup>e</sup> siècle, est particulièrement riche; se promener parmi ses monuments célèbres, c'est en découvrir tout le foisonnement.

## 2. ARRAS ET LA CARRIERE WELLINGTON

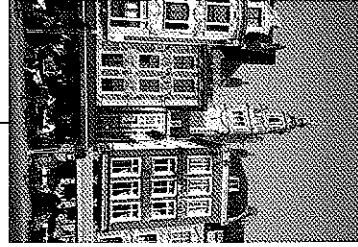
Célébre avant tout pour ses places de style baroque flamand qui composent un somptueux écrin à l'Hôtel de Ville et au Beffroi classé patrimoine mondial par l'Unesco, Arras vous surprendra par la richesse de son patrimoine, mais aussi par son art de vivre.

Au fil des splendeurs architecturales d'Arras, laissez-vous surprendre par l'histoire et les histoires qui surgissent à chaque insinui du décor.

Au détour de votre promenade, vous découvrirez la carrière Wellington, un lieu chargé de mémoire et d'émotion à 20 mètres sous les pavés de la ville.

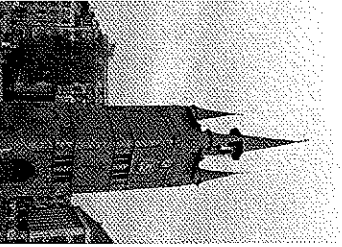


Après la descente par un ascenseur vitré, la visite audio-guidée et encadrée par un accompagnateur plonge le visiteur dans l'intimité des lieux. Endroit stratégique et lieu de vie, la carrière baptisée Wellington par les sapeurs néo-zélandais préserve le souvenir de ces milliers de soldats cantonnés sous terre à quelques mètres de la ligne de front, avant de s'élaner sur le champ de bataille le 9 avril 1917.



3. COURTRAI Le beffroi et le béguinage, deux merveilles inscrites au patrimoine mondial de l'Unesco, vous attendent à Courtrai. Dans le premier résonnent les 48 cloches d'un carillon.

Dans le deuxième reposent 41 petites maisons et une chapelle ainsi que toute une collection d'objets témoins qui vous feront effectuer un grand voyage au XVII<sup>e</sup> siècle.



De son riche passé, Courtrai a également conservé un chef-d'œuvre de style gothique flamboyant: l'église Notre-Dame. A l'intérieur, la chapelle des Comtes est fascinante avec ses peintures murales qui font revivre l'histoire de Flandre, sans oublier plusieurs tableaux dont « L'Élévation de la Croix » d'Antoine Van Dyck. Vous visiterez également les salles historiques de l'hôtel de ville et finirez votre promenade par les majestueuses Tour du Broel, vestiges des enceintes fortifiées du Moyen Âge.

# MARDI 19 MAI / JOURNEE

Départ : Lille Grand Palais 9h - Retour : Lille Grand Palais 18h

## 1. BRUGES, PETITE VENISE DU NORD

S'il est un surnom que Bruges mérite plus que tout, c'est celui de « Venise du Nord ».

Elle a su préserver la splendeur de son patrimoine médiéval et a été classée au patrimoine mondial de l'Unesco pour ses bâtiments de brique et ses chefs d'œuvre d'art primitif flamand. Un véritable musée à ciel ouvert !

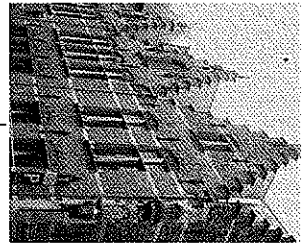
Vous visiterez plus particulièrement : le Béguinage Princier, le lac d'Amour, l'église Notre-Dame, le musée Menling et l'hôtel Saint-Jean, la Grand'Place, la Place du Bourg, le Marché aux poissons. La journée s'achèvera par une croisière privée sur les canaux puis la visite du Musée Groeninge et ses célèbres primitifs flamands.

## 2. ANVERS, ENTRE PEINTURE ET DIAMANTS

Anvers, ville flamande située sur la rive droite de l'Escaut, est connue pour son port international. Mais Anvers rime également avec « peinture » et « diamants ». Rubens y vécut ; le flamboyant peintre baroque du XVII<sup>e</sup> s. y réalisa de nombreux portraits mais bien d'autres œuvres encore. Trouver un emplacement pour son musée fut chose aisée: l'artiste habitait une belle et vaste demeure au cœur de la cité.

L'autre facette d'Anvers : le diamant dont elle est la capitale mondiale.

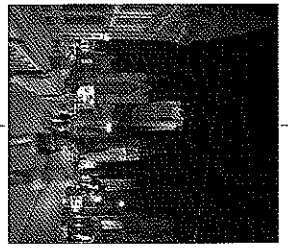
Sur quelques centaines de mètres carrés, 75 % du commerce mondial en diamants sont réalisés. Avec un guide expert, vous visiterez son musée et vous vous promènerez dans ce quartier tout en recevant des explications sur l'histoire du diamant à Anvers, le commerce, les garanties et le façonnage.



3. GAND, BELLE ET REBELLE A LA FOIS Posée entre la lys et l'Escaut, Gand est une cité médiévale au cachet pittoresque. Ses nombreux musées et sa vie culturelle attirent une foule de visiteurs. Une destination pour qui aime être étonné! La cathédrale Saint-Baon présente différents styles d'architecture: du roman au gothique rayonnant voire tardif. Le retable de renommée mondiale de Jan Van Eyck « L'Adoration de l'agneau mystique » y est exposé, il est considéré comme l'apogée de la peinture flamande du XV<sup>e</sup> s.



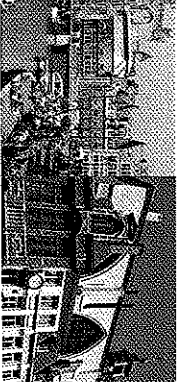
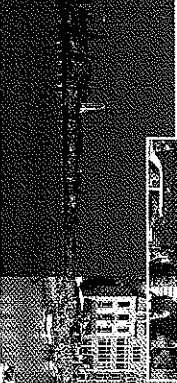
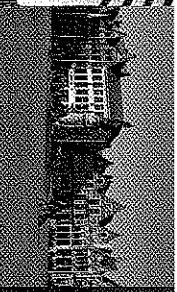
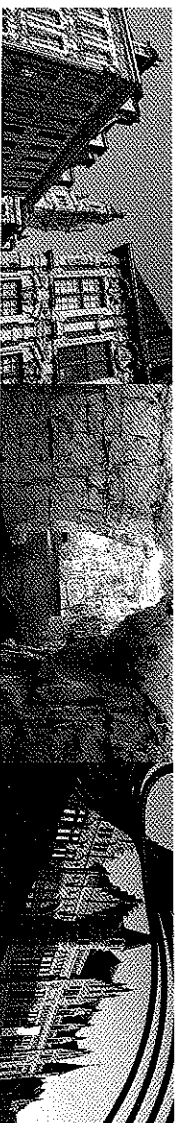
Du donjon du château des Comtes, la vue est superbe sur la ville et ses canaux. Des appartements majestueux aux mystérieux souterrains, vous replongerez dans le riche passé de Gand. Une balade sur les canaux et rivières vous fera découvrir ses autres trésors cachés.



4. BRUXELLES Capitale de l'Europe, du royaume de Belgique et de la Flandre, véritable « melting Pot », Bruxelles demeure une cité à taille humaine tout en contrastes. Son secret et son charme résident dans cette étonnante et insolite juxtaposition d'héritage historique et d'ambiances nouvelles.



Vous découvrirez son musée d'art moderne dont les belles collections vont du XVIII<sup>e</sup> s. à l'époque contemporaine avec notamment la plus importante collection de Magritte. Vous ne partirez pas sans avoir admiré la Grand-Place, mondialement renommée pour la richesse ornementale des maisons des corporations qui la bordent, mais aussi la Bourse, les galeries royales Saint-Hubert et leurs élégantes boutiques, les rues pittoresques et les squares charmants, sans oublier un arrêt devant le Manneken Pis, devenu symbole de Bruxelles.



## MERCREDI 20 MAI / MATINEE

Départ: Lille Grand Palais 9h - Retour: Lille Grand Palais 12h 30.

Pour Lille 3000 : 10h - 12h 30

**1. LILLE SOUS NAPOLEON III  
MUSEE DES BEAUX-ARTS**

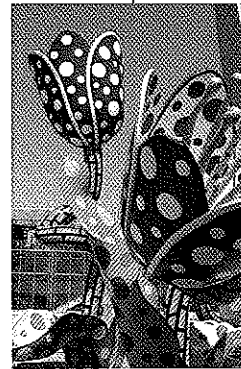
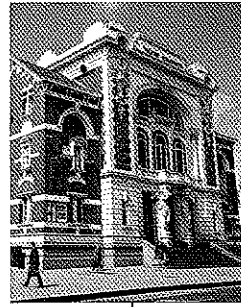
A deux pas des rues piétonnières, découvrez le XIX<sup>e</sup> s. lillois avec la place de la République sur laquelle se font face deux bâtiments majestueux, la Préfecture et le Palais des Beaux-Arts, la Place Sébastopol et son étonnant théâtre du même nom, la maison Coilliot (œuvre d'Hector Guimard). Observez ensuite le quartier latin de la ville, fief des anciennes facultés.

L'église Saint-Michel, le temple et la synagogue sont des témoins de cette époque.

Entrez enfin dans le Palais des Beaux-Arts, deuxième musée de France après le Louvre, pour une visite guidée des collections de chefs d'œuvre tels que Rubens, Van Dyck, Goya, David, Delacroix, Courbet, Donatello, Dirk Bouts...

**2. PROMENADE  
ENTRE BAROQUE  
ET CLASSICISME**

La création de nombreux couvents construits après les deux agrandissements du XVII<sup>e</sup> s. sera abordée avec la découverte de l'ancien couvent des jésuites qui devint hôpital militaire après le départ des jésuites. Aujourd'hui rénové, il abrite les services de la Préfecture. Visite de l'ancienne chapelle, actuelle église Saint-Etienne. Toute proche, la Grand'Place offre un des plus beaux témoignages de l'architecture baroque et classique en France.



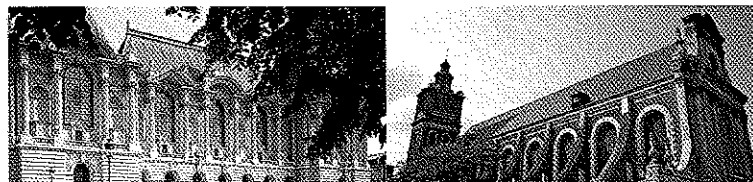
Notre déambulation dans les rues anciennes se poursuit dans le berceau de la ville avec la Cathédrale Notre-Dame de la treille.

**3. LILLE 3000 : EUROPE XXL**

En 2004, Lille était Capitale Européenne de la culture, l'événement fut hors norme, le retentissement international. L'élan était pris: depuis un vent de modernité et de création ne cesse de souffler sur la ville. Lille 3000 poursuit et approfondit ce dynamisme; en 2009 sera à l'honneur une Europe redessinée après la chute du mur de Berlin et qui fêtera ses 20 ans. Il eut été regrettable de passer à côté d'un tel événement culturel.

Le Tri Postal, à proximité de Lille Grand Palais, accueillera l'exposition Europe XXL: véritable voyage initiatique dans les sillons de l'Europe, d'état en état, de capitale en capitale, à travers des frontières souterraines et mentales souvent inattendues qu'un guide spécialisé vous révélera. Le Tri Postal sera «relooké» à la manière d'un quai d'embarquement par Astier de Villatte; l'agence de création Tsé Tsé proposera des objets customisés en provenance de cette Europe XXL: traversée des bazars d'Istanbul aux échoppes de Sarajevo et aux boutiques impossibles des Balkans...

Le retour à Lille Grand Palais s'effectuera en passant par la gare Saint-Sauveur, spécialement réhabilitée pour l'occasion.

**Lille3000**